Дата:08.11.2022

Клаc 8-А,В

Урок 9 Трудове навчання

Вчитель: Капуста В.М.

**Тема.** **Токарний верстат для обробки деревини (ознайомлення хл.). Деревина для токарних робіт. Вимоги до заготовок. Деревинні матеріали для виробу (дівч).**

**Мета:**

**1.**Сформувати в учнів знання про будову і принцип дії токарного верстата, його конструкційні особливості, правила підготовки до роботи, ознайомити з правилами безпечної роботи на токарному верстаті.

2.Сприяти формуванню та розвитку пізнавального інтересу і нахилів учнів до предмету.

3.Сприяти розвитку сенсорної сфери учнів (розвиток окоміру, орієнтування у просторі).

4.Ознайомлення з професією токаря по дереву.

**І. Опорний конспект**

## *1. Будова і призначення токарного верстату з обробки деревини. (Хл.)*

## Токарство – це і техніка обробки деревини, і самостійна галузь художнього промислу. Усі ці вироби мають форму обертання. Такі вироби виготовляються на токарних верстатах.

## Удосконаленим варіантом токарного верстата нині є шкільний верстат з обробки деревини СТД 120-М. Букви й цифри означають: С – верстат (від російського слова «станок»); Т – токарний; Д – для обробки деревини; число 120 – відстань у міліметрах від осі шпинделя до напрямних станини. Буква М означає модернізацію верстата.

## C:\Users\User\Desktop\токарка фото\87809bd4767e5ab1649e9f4e9fcf37a4.jpg

1. Платформа 2. Двигун 3. Станина 4. Клинопасова передача 5.Кнопковий пульт керування «Пуск-стоп» 6. Передня бабка 7. Тризуб 8. Підручник 9. Задня бабка

**2. Деревина для токарних робіт**

  На токарних верстатах можна обробляти будь які породи деревини, але найкраще такі, як: береза, липа, клен, (оскільки вони легко піддаються обробці та поширені в нашій місцевості).

На токарному верстаті обточують в основному заготовки з деревини листяних порід - берези, бука, клена, липи, вільхи, ясена. Вони повинні бути сухі, без сучків, тріщин і смоли. Бажано використовувати деревину з хвилеподібним розташуванням волокон: такі заготовки в процесі обробки менше тріскаються, не розколюються.

**3. Вимоги до заготовок**

1.     Деревина має бути добре просушена (12-20% вологості)

Якщо виготовити виріб із вологої деревини в ході його висихання він змінить свою форму. На ньому можуть з’явитись тріщини він стане непридатним до використання. Це пояснюється неоднорідним висиханням поверхні деревини.

2.     Деревина не повинна мати сучків, тріщин, гнилі та інших пороків.

Їх наявність може привести до поломки заготовки в ході її  обробки і травмуванні працюючого.

  Для токарної обробки деревини використовують спеціальні різці. В залежності від призначення вони мають різну форму.

При роботі на токарному верстаті необхідно дотримуватись правил безпечної праці.

**4.** **Дотримання правил безпечної роботи.**

## *Правила безпечної праці під час виконання робіт на токарному верстаті.*

## 1. Перед початком роботи перекона­тися, що підлога біля верстата чиста, а на її поверхні лежить гумовий килимок або дерев'яна підставка.

## 2. Перевірити надійність заземлення верстата. Якщо провід заземлення верстата пошкоджений, вмикати верстат заборонено!

## 3. Працювати на верстаті необхідно у спецодязі, головному уборі та захисних окулярах

## 4. Під час роботи на верстаті не тримати при собі зайвих предметів.

## 5. Прозорий екран захисного пристрою під час роботи має бути опущений.

## 6. Забороняється відходити або залишати без нагляду ввімкнений верстат.

## 7. Після закінчення роботи верстат вимкнути, очистити від стружки, пилу і бруду

**5. Деревинні матеріали для виробу (дівч**).

При виготовленні свічника можна скористатися дерев’яними кружками, частинами гілок, які можна вокористати, як підставки для виробу, різними дерев'яними паличками, як готовими так нарізаними самостійно.

ІІ.Домашнє завдання.

Ознайомитися з опорним конспектом.

Дібрати зразки свічників з деревинних матеріалів, проаналізувати їх.

Зворотній зв’язок: освітня платформа Human

або ел. поштуа[valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)